

Lookin' 4 Trouble

Description: 32 Counts / 4 Wall
Level: Intermediate
Musik: The Devil & Me von BR 5- 49
Choreographed by: Peter Metelnick & Alison Biggs

*Anmerkung: der Tanz geht sofort los nach den Worten: "Oh the Devil and... ",
beginnt auf das Wort: "me"*

R SIDE & TOGETHER TOUCHES / R KICK FORWARD / R TOGETHER / L SIDE ROCK-RECOVER~TOGETHER / R FORWARD SHUFFLE / L FORWARD / ½ R PIVOT TURN / L FORWARD

- 1& R Fußspitze zur R Seite auf den Boden tippen, R Fußspitze neben LF auf den Boden tippen,
- 2& RF flach nach vorn kicken, RF an LF heran setzen,
- 3&4 LF zur L Seite setzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern, LF an RF heran setzen,
- 5&6 RF nach vorn setzen, LF an RF heran setzen, RF nach vorn setzen,
- 7&8 LF nach vorn setzen, ½ Drehung nach R ausführen und RF am Platz setzen,
LF nach vorn setzen,

R & L SIDE ROCK~RECOVER-CROSSES TRAVELING FORWARD / FULL TURNING R BALL CHANGES

- 1&2 RF zur R Seite setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,
RF vor LF gekreuzt absetzen,
- 3&4 LF zur L Seite setzen und betasten, das Gewicht auf RF verlagern,
LF vor RF gekreuzt absetzen,
- 5& ¼ Drehung nach R ausführen und RF nach vorn setzen, das Gewicht auf LF verlagern,
- 6& ¼ Drehung nach R ausführen und RF nach vorn setzen, das Gewicht auf LF verlagern,
- 7& ¼ Drehung nach R ausführen und RF nach vorn setzen das Gewicht auf LF verlagern
- 8 ¼ Drehung nach R ausführen und RF nach vorn setzen,

L SIDE & TOGETHER TOUCHES / L KICK FORWARD / L TOGETHER / ½ L BOX STEP / R SIDE SHUFFLE

- 1& L Fußspitze zur L Seite auf den Boden tippen L Fußspitze neben RF auf den Boden tippen
- 2& LF flach nach vorn kicken, LF an RF heran setzen,
- 3&4 RF zur R Seite setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern, RF an LF heran setzen,
- 5&6 LF zur L Seite setzen, RF an LF heran setzen, LF nach vorn setzen,
- 7&8 RF zur R Seite setzen, LF an RF heran setzen, RF zur R Seite setzen,

¼ L & L SIDE SHUFFLE TURNING ¼ L / R FORWARD / ½ L PIVOT TURN / ¼ L & R TO SIDE/ WEAVE R 6

- 1&2 ¼ Drehung nach L ausführen und LF zur L Seite setzen, RF an LF heran setzen,
¼ Drehung nach L ausführen und LF nach vorn setzen,
- 3&4 RF nach vorn setzen, ½ Drehung nach L ausführen und IF am Platz setzen,
¼ Drehung nach L ausführen und RF zur R Seite setzen,
- 5& LF hinter RF gekreuzt absetzen, RF zur R Seite Setzen,
- 6& LF vor RF gekreuzt absetzen, RF zur R Seite setzen,
- 7& LF hinter RF gekreuzt absetzen, RF zur R Seite setzen,
- 8 LF an RF heran stampfen (oder heran setzen, oder mit einem Sprung zur R Seite schließen)

Der Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!